

### Serviço Público Federal Ministério da Educação



# Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

# EDITAL № 51, DE 4 DE DEZEMBRO DE 2023. CÂMPUS DE AQUIDAUANA COMISSÃO ESPECIAL

# CURSOS DE LETRAS - LICENCIATURA - HABILITAÇÃO EM PORTUGUÊS/LITERATURA PORTUGUÊS/INGLÊS E PORTUGUÊS/ESPANHOL ABERTURA DE SELEÇÃO DE CANDIDATOS A PROFESSOR SUBSTITUTO

COMISSÃO **ESPECIAL** DO CURSO DE LETRAS LICENCIATURA HABILITAÇÃO PORTUGUÊS/LITERATURA, PORTUGUÊS/INGLÊS E PORTUGUÊS/ESPANHOL, DO CÂMPUS DE AQUIDAUANA — CPAQ DO CÂMPUS DE AQUIDAUANA - CPAQ, instituída pela Portaria nº 265/2023, de 01 de dezembro de 2023, do Câmpus de Aquidauana da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais e de acordo com o disposto no Edital Progep/UFMS nº 123/2023; nas Leis Federais nº 8.745/1993, nº 9.849/1999, nº 12.425/2011 e nº 12.772/2012; nos Decretos Federais nº 7.485/2011 e nº 8.259/2014; nas Resoluções do Conselho Diretor nº 389, de 5 de maio de 2023 e nº 400, de 20 de junho de 2023; torna público o Edital para seleção de candidatos a Professor Substituto, para o 1º semestre letivo do ano de 2024, conforme disposições abaixo:

### 1. QUADRO DE VAGAS:

Unidade	Curso ou Área/Subárea	Nº de Vagas	Regime de Trabalho	Turno das Atividades Docente	Titulação Exigida
	AQUIDAUANA/M	S			
CPAQ	Linguística, Letras e Artes / Letras / Línguas Estrangeiras Modernas (Língua Espanhola)	1	20	Noturno	Doutorado

1.1. Mesmo o professor contratado possuindo titulação superior à exigida, a contratação será conforme a titulação do servidor que originou a vacância.

### 2. DA REMUNERAÇÃO:

RT	Vencimento	Retribui	ção de Titula	ıção	Total	Total	Total
KI	vencimento	Especialista	Mestre	Doutor	Especialista	Mestre	Doutor
20h	2.437,59	243,76	609,40	1.401,62	2.681,35	3.046,99	3.839,21

### 2.1. Auxílio Alimentação:

I - 20h: 329,00

O valor do Auxílio Alimentação não será devido na hipótese de acúmulo lícito de cargos.

### 3. DAS CONDIÇÕES GERAIS PARA A INSCRIÇÃO:

3.1. A inscrição é gratuita e deverá ser efetuada no endereço <u>www.concursos.ufms.br</u> . Para a inscrição, o candidato deverá anexar a cópia dos seguintes documentos:

- a) Documento Oficial de Identidade ou, no caso de estrangeiro, o Registro Nacional de Estrangeiro (RNE);
- b) Comprovante de Cadastro de Pessoa Física (CPF) da Receita Federal;
- c) Cópia do diploma de graduação;
- d) Para candidatos com a titulação de **Doutorado**:
- cópia do diploma de graduação em Licenciatura em Letras Habilitação em Língua Portuguesa e Língua Espanhola; e
- cópia do título de doutor em Estudos de Linguagem, Letras, Linguística, Linguística Aplicada, Educação ou da ata de defesa do doutorado.
- e) Para candidatos com a titulação de Mestrado:
- cópia do diploma de graduação em Licenciatura em Letras Habilitação em Língua Portuguesa e Língua Espanhola; e
- cópia do título de mestre em Estudos de Linguagem, Letras, Linguística, Linguística Aplicada, Educação ou da ata de defesa do mestrado.
- f) Para candidatos com a titulação de Especialista:
- cópia do diploma de graduação em Licenciatura em Letras Habilitação em Língua Portuguesa e Língua Espanhola; e
- cópia do certificado de especialista em Estudos de Linguagem, Letras, Linguística, Linguística Aplicada, Educação, Educação Inclusiva, Metodologias Ativas na Educação, Metodologia do Ensino da Neuropsicopedagogia, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Espanhola, Ensino de Língua Espanhola, Ensino de Língua Portuguesa, Linguística Aplicada e Ensino de Línguas ou declaração de conclusão do curso com Histórico Escolar.
- 3.2. O candidato será dispensado de apresentar o documento constante da letra "b", do subitem 3.1, se na Carteira de Identidade constar o número do CPF de forma legível.
- 3.3. É vedada a inscrição condicional, extemporânea, via postal ou via fax.
- 3.4. Somente poderão ser contratados os candidatos classificados que apresentarem, conforme o subitem 7.1, o **diploma** e/ou o **certificado** da formação exigida, reconhecido pelo MEC, no momento de sua contratação, de acordo com a exigência no Quadro de Vagas (I).

### 4. DOS IMPEDIMENTOS À CONTRATAÇÃO COMO PROFESSOR SUBSTITUTO:

### 4.1. NÃO PODERÃO SER CONTRATADOS:

- a) servidores ocupantes de cargo efetivo, integrante da carreira de magistério de que trata a Lei nº 7.596, de 10 de abril de 1987;
  - b) candidato que já detenha cargo, emprego ou função em regime de dedicação exclusiva;
- c) candidato que não possua disponibilidade nos horários definidos pela Unidade para prestação do serviço;
- d) candidato que tenha sido contratado nos termos da Lei nº 8.745/1993, com as alterações da Lei nº 9.849/1999, e que não tenha decorrido vinte e quatro meses do encerramento do último contrato;
  - e) candidato que já detenha dois vínculos com o serviço público, independente da carga horária;
  - f) candidato que tenha créditos não quitados no setor público federal.

### 5. PERÍODO DE INSCRIÇÃO:

- 5.1. A inscrição é gratuita e deverá ser efetuada no endereço <u>www.concursos.ufms.br</u>, no período de **13/12/2023 a 10/01/2024.**
- 5.2. Será publicado edital de deferimento e/ou indeferimento das inscrições até o dia **17 de janeiro de 2024** no endereço <a href="https://cpaq.ufms.br/concursos/">https://cpaq.ufms.br/concursos/</a>.

5.3. Não serão aceitos pedidos de inscrição incompletos, nem em caráter condicional, quanto à documentação, sob pena de exclusão do candidato.

#### 6. INCLUSÃO DOS COMPROVANTES DA PROVA DE TÍTULOS

- 6.1. A inclusão dos comprovantes para a Prova de Títulos deve ser feita diretamente utilizando a plataforma.
- 6.2. Após a conclusão da inscrição, o candidato deve selecionar o ícone (T) para iniciar a inclusão dos comprovantes conforme listado no Anexo I deste Edital.
- 6.3. É obrigatório que o candidato emita seu curriculum pela plataforma Lattes e que deverá ser incluso na plataforma.
- 6.4. O candidato deve incluir seu maior título de pós-graduação (mestrado ou doutorado) e em caso de ter obtido cursos de pós-doutorado todos podem ser adicionados.
- 6.5. Já os demais itens devem ser adicionados observando o prazo dos últimos cinco anos.
- 6.6. Após a inclusão de todos os comprovantes o candidato deve solicitar a geração do curriculum que será utilizado pela comissão para avaliação da Prova de Títulos.

#### 7. TIPOS E HORÁRIOS DAS PROVAS:

- 7.1. O processo seletivo será realizado através de prova escrita objetiva, prova didática e de títulos.
- 7.2. O sorteio do tema da prova didática dar-se-á às **14h15min** (horário MS) no dia **24 de janeiro de 2024**, 15 minutos antes do início da prova escrita objetiva. O ponto sorteado para prova didática, bem como todas as informações do concurso, será publicado no endereço eletrônico <a href="https://cpaq.ufms.br/concursos">https://cpaq.ufms.br/concursos</a>.
- 7.3. O sorteio do tema da Prova Didática deverá ser realizado na presença de todos os candidatos inscritos, sendo considerado eliminado o candidato ausente.
- 7.4. A prova escrita será realizada no dia **24 de janeiro de 2024**, na UFMS, Câmpus de Aquidauana, situada à rua Oscar Trindade de Barros, nº 740, Bairro Serraria, **Bloco A, Sala A30**. A prova terá início às **14h30min** (horário MS) e término às **18h30min** (horário MS).
- 7.5. A prova didática será realizada no dia 1º de fevereiro de 2024, na UFMS, Câmpus de Aquidauana, situada à rua Oscar Trindade de Barros, nº 740, Bairro Serraria, Bloco A, Sala A30. A prova terá início às 14h30min (horário MS) e terá duração mínima de 40 minutos para cada candidato, sendo interrompida pelo Presidente da Comissão aos 50 minutos. O sorteio da ordem de apresentação da prova didática será no dia 1º de fevereiro de 2024, às 14h15min (horário MS)
- 7.6. A apreciação de títulos será realizada no dia 1º de fevereiro de 2024, após o término das provas didáticas. O resultado da contagem dos pontos da prova de Títulos e a nota da prova Didática serão publicados no endereço https://cpaq.ufms.br/concursos.
- 7.7. O edital com o resultado final será divulgado, após o término dos trabalhos da comissão no dia **02 de fevereiro de 2024**, no endereço eletrônico <a href="https://cpaq.ufms.br/concursos">https://cpaq.ufms.br/concursos</a>.

### 8. INFORMAÇÕES GERAIS:

- **8.1. Para contratação e recebimento do vencimento ou da retribuição por titulação**, somente serão aceitos como comprovação do título, os seguintes documentos:
  - a) Diploma ou ata de defesa do doutorado; para candidatos com a titulação de Doutorado;
  - b) Diploma ou ata de defesa do mestrado; para candidatos com a titulação de Mestrado; ou
- c) Certificado ou declaração de conclusão do curso com Histórico Escolar, para candidatos com a titulação de **Especialista**.
- 8.2. O Professor Substituto fará jus ao pagamento da Retribuição por Titulação RT, limitado pelo valor da RT correspondente à titulação exigida no período da inscrição para a vaga neste Edital, independentemente de eventual titulação superior que possa ter o Professor Substituto, conforme Item 5 da Nota Técnica nº 494/2009

### /COGES/DENOP/SRH/MP.

- 8.2.1. Caso o professor a ser contratado possua titulação diferente daquela exigida em edital, a contratação seguirá conforme a titulação do servidor que originou a vacância.
- 8.2.2. A retribuição máxima a ser paga será a estabelecida em edital:
- a) quando o contratado tiver titulação superior a exigida no edital, será restrita ao valor estabelecido em edital; ou
- b) quando o contratado tiver titulação inferior a exigida em edital, a retribuição a ser paga será referente à sua titulação

# 8.3. A contratação do candidato classificado está condicionada à existência de decorrência de vaga que originou o presente edital.

- 8.4. A vigência do contrato terá início a partir da data de assinatura, data em que o Professor Substituto deverá iniciar suas atividades e a duração prevista do contrato será até 06/07/2024, podendo ser prorrogado dependendo da decorrência de cada vaga e da real necessidade futura da Unidade, desde que seja autorizada pela Administração Central.
- 8.5. Ao candidato cabe recurso quanto à homologação das inscrições, e resultado das provas, se apresentado conforme prazo estipulado pelo item 3 Cronograma do Edital Progep/UFMS nº 123/2023. O formulário próprio para interposição de recurso para cada uma das etapas ficará disponível, no endereço eletrônico <a href="https://www.concursos.ufms.br">www.concursos.ufms.br</a>, somente no período recursal.
- 8.6. O Processo Seletivo terá validade de doze meses.
- 8.7. Os casos não previstos no presente edital serão resolvidos pela Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (Progep).

### 9. PROGRAMA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

### Programa para Prova Escrita:

- 1. Estrategias de lectura focalizando la enseñanza de la lengua española;
- 2. El tratamiento de las dificultades de los lusohablantes aprendices de español como lengua extranjera;
- 3. La enseñanza de la producción textual en las clases de español como Lengua Extranjera;
- 4. Aspectos contrastivos del portugués y del español en los tiempos verbales;
- 5. El uso de los pronombres complemento en la lengua española.

### Temas para Prova Didática:

- 1. El tratamiento de las dificultades de los lusohablantes aprendices de español como lengua extranjera;
- 2. Aspectos contrastivos del portugués y del español en los tiempos verbales;
- 3. El uso de los pronombres complemento en la lengua española.

#### 10. BIBLIOGRAFIA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

- 1. ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes de. Dimensões comunicativas no ensino de línguas. 5a edição, Campinas, SP, Pontes Editores, 2008.
- 2. \_\_\_\_\_\_. Linguística Aplicada Ensino de Línguas e Comunicação. Campinas, SP: Pontes Editores e Arte Língua, 2a edição, 2007.
- 3. GARGALLO, Isabel Santos. Lingüística aplicada a la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera. Madrid: Arco Libros, 1999.
- 4. MATTE BON, F. Gramática Comunicativa del Español (vols. 1 y 2). Madrid: Edelsa, 1995.
- 5. MORENO, Concha; FERNÁNDEZ, M. Eres Gretel. Gramática Contrastiva del Español para Brasileños. Madrid: SGEL, 2007.
- 6. SÁNCHEZ LOBATO, J.; SANTOS GARGALLO, I. (dir.). Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE). Madrid: SGEL, 2004.
- 7. ROJO, Roxane (org.). A prática da linguagem em sala de aula. São Paulo/Campinas: EDUC/Mercado de Letras, 2000.
- 8. Escol@ conectada: os multiletramentos e as TICs. São Paulo: Pará-bola, 2013.

- 9. ROJO, Roxane Helena R.; MOURA, Eduardo (Coord.). Multiletramentos na escola. São Paulo, SP: Parábola, 2012.
- 10. MONTE MÓR, V. Multimodalidades e comunicação: antigas novas questões no ensino de línguas estrangeiras. Letras & Letras (UFU. Impresso), v. 26, p. 469-478, 2010.
- 11. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nueva Gramática de la lengua española. 1a Ed. Buenos Aires: Espasa, 2010.
- 12. TAKAKI, N. H.; MACIEL, R. F.. Letramentos em Terra de Paulo Freire. Campinas, SP: Pontes Editores, 2015.

Aquidauana, 04 de dezembro de 2023.

# Edelberto Pauli Junior Presidente da Comissão Especial







Documento assinado eletronicamente por **Edelberto Pauli Junior**, **Professor do Magisterio Superior**, em 05/12/2023, às 10:12, conforme horário oficial de Mato Grosso do Sul, com fundamento no § 3º do art. 4º do <u>Decreto nº 10.543</u>, <u>de 13 de novembro de 2020</u>.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <a href="https://sei.ufms.br">https://sei.ufms.br</a> /sei/controlador\_externo.php?acao=documento\_conferir&id\_orgao\_acesso\_externo=0, informando o código verificador 4509336 e o código CRC 4C36C9E5.

### **CÂMPUS DE AQUIDAUANA**

Rua Oscar Trindade de Barros, 740 Fone: (67)3241-0438 CEP 79200-000 - Aquidauana - MS

**Referência:** Processo nº 23450.002192/2023-91 SEI nº 4509336

### ANEXO I

# EDITAL № 51 - CPAQ/UFMS, DE 04 DE DEZEMBRO DE 2023 TABELA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS

(Resolução nº 400, de 20 de junho de 2023, do Conselho Diretor)

GRUPO	I – TITULAÇÃO E ATIVIDADES ACADÊMICAS E DE ADMINISTRAÇÃ SUPERIOR	O DE ENS	INO
(Não cui	<b>Titulação</b> mulativo, sendo considerado o de maior titulação, exceto para Pós	s-Doutora	ado)
Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Pós-Doutorado	10,0	
Α	Doutorado	50,0	
	Mestrado	20,0	
	Subtotal Grupo I – A (máximo de 80,0	pontos)	
(Nos últir	<b>Docência</b> mos cinco anos e comprovação com declaração do empregador ou	ı respons	ável)
Subgrupo	Descrição	Valor	Total
В	Docente em exercício efetivo do magistério superior em Curso de Pós-graduação <b>stricto sensu</b> em Instituição Pública e/ou Privada de Ensino Superior, por disciplina e semestre letivo completo.	3,0	
J	Docente em exercício efetivo do magistério superior na Educação Básica ou em Curso de Graduação e/ou Pós- graduação lato sensu em Instituição Pública e/ou Privada de Ensino Superior, por disciplina e semestre letivo completo.	1,0	
	Subtotal Grupo I – B (máximo de 50,0	pontos)	
(Nos últi	Atividades Administrativas e de Representação mos cinco anos e comprovação com declaração, contrato ou outro equivalente)	o docume	ento
Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Exercício de Cargos de Direção Superior em atividades de administração acadêmica em Instituição de Ensino Superior ou de Educação Básica, por cargo e no mínimo um ano.	15,0	
С	Exercício de Cargos/Funções de Coordenação de Curso ou equivalente em Educação Básica ou Instituição de Ensino Superior, por cargo e no mínimo um ano.	3,0	
	Participação como membro de Comissão ou Comitê de área da Capes, CNPq, Finep ou Fundação Estadual de Amparo à Pesquisa, por no mínimo seis meses.	5,0	
	Subtotal Gru	ipo I – C	
	Total Grupo I (A + B + C) (máximo 100	pontos)	



### GRUPO II - PROJETOS DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E INOVAÇÃO

(Nos últimos cinco anos e comprovação com publicação no Diário Oficial ou documento de contratação de Projeto)

Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Coordenação de Projeto ou Programa de Ensino, Pesquisa, Extensão, Empreendedorismo ou Inovação, aprovado por Agência oficial de fomento ou Fundação de apoio, por projeto concluído ou em andamento.	10,0	
A	Bolsista de Produtividade em Pesquisa CNPq, Produtividade em Desenvolvimento Tecnológico e Extensão Inovadora CNPq, por ano completo.	10,0	
	Bolsista de Programa de Fixação de Doutores aprovado por Agência oficial de fomento, Fundação de Apoio ou Instituição Superior, por ano completo.	3,0	
	Tutoria de Programa de Educação Tutorial (PET), por ano completo.	5,0	
	Total Grupo II		

### **GRUPO III - PRODUÇÃO CIENTÍFICA**

Artigos publicados em periódicos científicos especializados. (Nos últimos cinco anos)

Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Produção científica qualificada <b>Qualis</b> A1, por artigo.	10,0	
	Produção científica qualificada <b>Qualis</b> A2, por artigo.	6,0	
Α	Produção científica qualificada <b>Qualis</b> A3, por artigo.	3,0	
	Produção científica qualificada <b>Qualis</b> A4, por artigo.	2,0	
	Produção científica qualificada Qualis B1, por artigo	1,0	
Subtotal Grupo III – A			

### Livros e Capítulos de Livros 1

(Nos últimos cinco anos e comprovação com cópia da capa, contracapa e sumário)

Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Livro publicado na área do Concurso, por livro.	10,0	
В	Capítulos de livros publicados na área do Concurso, por capítulo, desde que o candidato não conste concorrentemente como autor ou organizador do livro.	3,0	
Subtotal Grupo III – R			

### Orientações e participação em Bancas Examinadoras

(Nos últimos cinco anos e comprovação com declaração ou cópia da ata de defesa do orientando)

Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Orientação de tese de doutorado, já concluída.	10,0	
С	Coorientação de tese de doutorado, já concluída	5,0	
	Orientação de dissertação de mestrado, já concluída.	7,0	



Total Grupo III (A+B+C)		
Subtotal Gru	po III – C	
Participação em Bancas Examinadoras de defesa final de dissertação de mestrado, tese de doutorado ou de livredocência.	3,0	
Orientação de trabalho de conclusão de Curso de Graduação, já concluída (no máximo 5).	1,0	
Orientação de Projeto de Iniciação Científica (PIBIC), Projeto de Extensão Universitária (PIBEXT), Iniciação à Docência (PIBID) ou Programa de Educação Tutorial (PET), se candidato não for tutor PET, já concluído.	2,0	
Orientação de monografia de Curso de Especialização, Residência ou MBA, já concluída (no máximo 5).	2,0	
Coorientação de dissertação de mestrado, já concluída	3,0	

(1) Compreende-se por livro um produto impresso ou eletrônico que possua ISBN (ou ISSN para obras seriadas), tenha mais de 49 páginas (cf. ABNT) e seja publicado por editora pública ou privada, associação científica e/ou cultural, instituição de pesquisa ou órgão oficial. Produtos com menos de 50 páginas são tecnicamente classificados como folhetos e não serão avaliados como livros. Para ser pontuada, a obra deverá ser classificada como livro didático ou de referência para a área/subárea do concurso.

GRUPO IV - PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA (Nos últimos cinco anos)				
Subgrupo	Descrição	Valor	Total	
	Software com registro junto ao INPI, por software (comprovação com Carta de Registro e/ou de Renovação).	5,0		
	Pedido de depósito de patente, por produto (comprovação pelo INPI).	10,0		
	Produto com patente registrada junto ao INPI, por produto (comprovação com Carta de Registro e/ou de Renovação).	30,0		
Α	Processo de desenvolvimento ou geração de trabalho com patente registrada junto ao INPI, por processo (comprovação com Carta de Registro e/ou de Renovação).	5,0		
	Confecção de mapas ou cartas geográficas, por produto (comprovação com cópia da capa, contracapa e sumário).	5,0		
	Confecção de maquetes, por maquete (comprovação com documentação de autoria).	5,0		
	Manutenção de Obra Artística, por obra (comprovação com declaração ou documento equivalente).	2,0		
	Total	Grupo IV		



## GRUPO V – PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

(Nos últimos cinco anos e a pontuação deste Grupo somente será atribuída às atividades vinculadas à área do Concurso)

Subgrupo	Descrição	Valor	Total
	Recital ou <b>show</b> solo ou música de câmara (programa completo) com estreia de programa (50% ou mais de repertório novo), por programa completo.	3,0	
	Recital ou <b>show</b> solo ou música de câmara (programa completo) com repertório já apresentado anteriormente, por programa completo.	0,3	
	Composição de obra no mínimo oito minutos (ópera, musical, sinfonia, poema sinfônico e afins) que tenha sido estreada ou gravada comercialmente ou publicada, por composição.	2,0	
	Composição de canção que tenha sido estreada ou gravada comercialmente ou publicada, por composição.	1,0	
	Arranjo para orquestra, <b>big-band</b> , banda ou coral que tenha estreado ou gravado comercialmente ou publicado, por arranjo.	1,0	
	Arranjo para instrumentos e acompanhamento de canção que tenha estreado ou gravado comercialmente ou publicado, por arranjo.	0,5	
A	Por premiação, como intérprete, em concurso nacional ou internacional (comprovação com documentação da premiação).	3,0	
	Produção cultural de programa de Rádio ou TV (comprovação com declaração ou documento equivalente).	1,0	
	Pintura, desenho, gravura, escultura, fotografia, Instalação ou outra, por exposição de artes visuais individual (comprovação com fôlder ou convite).	1,0	
	Pintura, desenho, gravura, escultura, fotografia, Instalação ou outra, por exposição coletiva (comprovação com fôlder ou convite).	0,5	
folder, catále Exibição em com fôlder, Emissões tel com fôlder, Programa de (comprovaça	Exibição isolada, por exibição de obra (comprovação com folder, catálogo ou programação).	0,5	
	Exibição em festivais, por exibição de obra (comprovação com fôlder, catálogo ou programação).	1,0	
	Emissões televisivas, por exibição de obra (comprovação com fôlder, catálogo ou programação).	1,0	
	Programa de sala de cinema, por exibição de obra (comprovação com fôlder, catálogo ou programação).	2,0	
	Projeto gráfico de livro, revista, capas, fôlderes, website, por projeto (comprovação com cópia do material publicado).	1,0	



Gravação de faixa de CD como músico acompanhante, por faixa (comprovação com produto).  Gravação de mais de 30 (trinta) minutos de gravação de música em programa de TV ou de Rádio, relacionado à atividade musical, por programa (comprovação com produto).	
	1,0
	0,1
Gravação de faixa de CD solo ou música de câmara, por faixa (comprovação com produto).	0,5
Gravação de CD solo ou música de câmara publicado (todo o CD), por CD (comprovação com produto).	7,0
Sonoplastia - Cinema, Rádio, TV ou Teatro, por obra (comprovação com declaração ou documento equivalente).	1,0
Premiação de obra de artes visuais, audiovisuais ou gráficas em evento nacional ou internacional, por premiação (comprovação com documentação da premiação).	3,0
Incorporação de obra de artes visuais, audiovisual ou gráfica em acervo de Museu, por obra (comprovação com documentação da instituição).	5,0

	GRUPO VI – EXPERIÊNCIA TÉCNICA E PROFISSIONAL (Nos últimos cinco anos, não considerar experiências acadêmicas)					
Subgrupo	Descrição	Valor	Total			
А	Experiência técnica-profissional na área do Concurso, por ano completo de atuação (comprovação de Carteira de Trabalho assinada, contrato de prestação de serviços, ou outro documento).	3,0				
Total Grupo VI						

PONTUAÇÃO FINAL DA PROVA DE TÍTULOS	
Total do Grupo I (máximo 100 pontos)	
Soma dos Totais dos Grupos II a VI (máximo 200 pontos)	
TOTAL DA PROVA DE TÍTULOS (máximo 300 pontos)	

