



EDITAL Nº 103/2021, DE 9 DE DEZEMBRO DE 2021.

CÂMPUS DO PANTANAL

COMISSÃO ESPECIAL

CURSO DE PEDAGOGIA-LICENCIATURA

RETIFICAÇÃO DO EDITAL 102/2021 - PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO NA UFMS

A COMISSÃO ESPECIAL DO CURSO DE PEDAGOGIA-LICENCIATURA DO CÂMPUS DO PANTANAL-CPAN, instituída pela Portaria nº 78-GAB/CPAN, de 2 de dezembro de 2021, do Câmpus do Pantanal da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais e de acordo com o disposto no Edital Conjunto Prograd/Progep/UFMS nº 36/2021 e Edital Conjunto Prograd/Progep/UFMS nº 38/2021; nas Leis Federais nº 8.745/1993, nº 9.849/1999, nº 12.425/2011 e nº 12.772/2012; nos Decretos Federais nº 7.485/2011 e nº 8.259/2014; nas Resoluções Coeg nº 21/2011 e nº 96/2011; e na Resolução do Conselho Diretor nº 120, de 22 de fevereiro de 2021 (Plano de Biossegurança da UFMS, em decorrência da Pandemia da Covid-19), torna pública a RETIFICAÇÃO do Edital para seleção de candidatos a Professor Substituto, nº 102/2021/Pedagogia/CPAN/UFMS publicado no BO nº 7685, de 9/12/2021, conforme disposições abaixo:

Para que considere os itens 8 e 9 conforme segue:

Onde consta:

8. PROGRAMA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

1. Educação Estética e Arte na educação infantil, no ensino fundamental e na formação do professor. Metodologias do ensino da arte.
2. Jogo, sujeito e sociedade. A ludicidade, a brincadeira e o jogo na educação e na formação do professor.
3. Múltiplas funções e dimensões da literatura. Literatura na educação infantil, no ensino fundamental e na formação do professor. A formação do leitor.

9. BIBLIOGRAFIA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

DINELLO, R. **Expressão lúdico criativa**. 6 ed. Uberaba, MG: Ed. da Universidade de Uberaba, 1997.

FERRAZ, M. H. FUSARI, M. R. **Metodologia do ensino de Arte**: Fundamentos e proposições. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2009.

HUIZINGA, J. **Homo Ludens**: um estudo sobre o elemento lúdico da cultura. Lisboa, Pt: edições 70, 2003.

IAVELBERG, R. **Para gostar de aprender arte**: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.

LOPONTE, Luciana Gruppelli. Tudo isso que chamamos de formação estética: ressonâncias para a docência. **Revista Brasileira de Educação**, v. 22, n. 69, p. 429-452, abr.-jun., 2017.

OSTTETO, Luciana Esmeralda; SILVA, Greice Duarte de Brito. Arte na formação docente para Educação Infantil: Procura-se! **Unisul**, v.12, n. 21, p. 185-203, 2018. Disponível em:
<http://www.portaldeperiodicos.unisul.br/index.php/Poiesis/index>.

SOUZA, A. A. **Literatura infantil na Escola**: a leitura em sala de aula. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.

ZILBERMAN, R. **A literatura infantil na escola**. 7 ed. São Paulo: Global, 1987.

Passe a constar:

8. PROGRAMA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

1. Educação Estética e Arte na educação infantil, no ensino fundamental e na formação do professor. Metodologias do ensino da arte.
2. Jogo, sujeito e sociedade. A ludicidade, a brincadeira e o jogo na educação e na formação do professor. Múltiplas funções e dimensões da literatura. Literatura na educação infantil, no ensino fundamental e na formação do professor. A formação do leitor.
3. Gestão escolar: conceitos, princípios e práticas. As dimensões financeira, administrativa e pedagógica da gestão educacional.

9. BIBLIOGRAFIA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

- DINELLO, R. **Expressão lúdico criativa**. 6 ed. Uberaba, MG: Ed. da Universidade de Uberaba, 1997.
- FERRAZ, M. H. FUSARI, M. R. **Metodologia do ensino de Arte**: Fundamentos e proposições. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2009.
- HUIZINGA, J. **Homo Ludens**: um estudo sobre o elemento lúdico da cultura. Lisboa, Pt: edições 70, 2003.
- IAVELBERG, R. **Para gostar de aprender arte**: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.
- LIBÂNEO, J. C. **Organização e Gestão da Escola**: Teoria e Prática. 6. Ed. São Paulo: Heccus, 2013.
- LOPONTE, Luciana Gruppelli. Tudo isso que chamamos de formação estética: ressonâncias para a docência. **Revista Brasileira de Educação**, v. 22, n. 69, p. 429-452, abr.-jun., 2017.
- OSTTETO, Luciana Esmeralda; SILVA, Greice Duarte de Brito. Arte na formação docente para Educação Infantil: Procura-se! **Unisul**, v.12, n. 21, p. 185-203, 2018. Disponível em: <https://portaldeperiodicos.unisul.br/index.php/Poesis/article/view/5902/3942>. Acesso em: 09 dez. 2021.
- PARO, V. H. **Gestão Escolar, Democracia e Qualidade de Ensino**. São Paulo: Ática, 2007.
- SOUZA, A. A. **Literatura infantil na Escola**: a leitura em sala de aula. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.
- ZILBERMAN, R. **A literatura infantil na escola**. 7 ed. São Paulo: Global, 1987.

Corumbá, 9 de dezembro de 2021.

Profª. Hellen Jaqueline Marques

Presidente da Comissão Especial



Documento assinado eletronicamente por **Hellen Jaqueline Marques, Professora do Magistério Superior**, em 09/12/2021, às 17:28, conforme horário oficial de Mato Grosso do Sul, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufms.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2982484** e o código CRC **D4057DF4**.

CÂMPUS DO PANTANAL
Av. Rio Branco,1270 - Universitário
Fone: (67)3234-6813
CEP 79304-020 - Corumbá - MS

Referência: Processo nº 23449.002330/2021-17

SEI nº 2982484