



RESOLUÇÃO Nº 116, DE 24 DE SETEMBRO DE 2014.

A PRESIDENTE DO CONSELHO DIRETOR da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, resolve, **ad referendum**:

Art. 1º A Resolução nº 25, de 18 de março de 2014, passa a vigorar acrescida do Anexo II, na forma do Anexo Único desta Resolução, constituído da Tabela de pontuação de títulos, específica para o concurso docente para o Curso de Licenciatura em Educação do Campo do Centro de Ciências Humanas e Sociais.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

CÉLIA MARIA SILVA CORREA OLIVEIRA



ANEXO ÚNICO – Resolução nº 116, CD, de 24 de setembro de 2014.
Tabela de Pontuação da Prova de Títulos - Curso de Licenciatura em Educação do
Campo/CCHS

Anexo II da Resolução nº 25, CD, de 18 de março de 2014.

GRUPO I			
Subgrupo	Dados Gerais da Titulação (titulação máxima, não cumulativa)	Valor	Total
A	I – Título de Livre-Docente na área	100,0	
	II – Título de Livre-Docente em área afim	90,0	
	III – Título de Doutor na área, com pós-doutorado na área ou área afim	80,0	
	IV – Título de Doutor na área afim, com pós-doutorado na área ou em área afim	70,0	
	V – Título de Doutor na área	60,0	
	VI – Título de Doutor em área afim	50,0	
	VII – Título de Mestre na área	40,0	
	VIII – Título de Mestre em área afim	30,0	
	IX – Título de Especialista na área	20,0	
	X – Título de Especialista em área afim	10,0	
Subtotal Grupo I - A			
B	Docência (comprovado com declaração do empregador/responsável)	Valor	Total
	Docência em cursos de pós-graduação stricto sensu, por disciplina	3,0	
	Docência em curso superior, por disciplina com carga horária igual ou superior a 30 horas (incluindo pós-graduação lato sensu)	1,0	
	Docência na Educação Básica do Campo, por ano.	3,0	
	Docência na Educação Básica, por ano	2,0	
Subtotal Grupo I – B (máximo de 50,0 pontos)			
C	Atividades Administrativas e de Representação, Por titularidade (comprovado com declaração, contrato ou outro documento equivalente)	Valor	Total
	Exercício de Cargos de Direção Superior em atividades de administração acadêmica em Instituição de Ensino Superior, por cargo e no mínimo seis meses (acréscimo de 30% para cada direção relacionada com as temáticas da Educação do Campo).	2,0	
	Exercício de Cargos de Direção e/ou de Coordenação Pedagógica em instituições de educação básica, por cargo e no mínimo seis meses (acréscimo de 30% para cada cargo relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	2,0	
	Exercício de Cargos de Chefia e/ou de Coordenação Pedagógica em setores relacionados com a educação do campo em secretarias de educação e/ou órgãos públicos relacionados com as questões do campo, por cargo e no mínimo seis meses	2,0	
	Exercício de Cargos/funções de Coordenação de Curso, Chefia de Departamento ou equivalente em Instituição de Ensino Superior, por cargo e no mínimo seis meses (acréscimo de 30% para cada cargo/função relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	1,0	



	Coordenação/Presidência de Comissões Permanentes (ex.: Comissão Própria de Avaliação (CPAs)), e/ou Comissões de Concurso Público de Instituição de Ensino Superior, por Comissão (acréscimo de 30% para cada comissão relacionada com as temáticas da Educação do Campo)	1,0	
	Participação como membro em Comissões Permanentes (p. ex.: Comissão Própria de Avaliação (CPAs)), e/ou Comissões de Concurso Público de Instituição de Ensino Superior, por participação (acréscimo de 30% para cada participação relacionada com as temáticas da Educação do Campo)	0,5	
	Coordenação/Presidência de Comitês Permanentes (ex.: Comitê Estadual de Educação do Campo), e/ou Comissões Especiais relacionadas com a Educação Básica, e/ou Fóruns relacionados com a Educação Básica, por cargo exercido por, no mínimo, seis meses (acréscimo de 30% para coordenação relacionada com as temáticas da Educação do Campo)	1,0	
	Participação como membro em Comitês Permanentes (ex.: Comitê Estadual de Educação do Campo), e/ou Comissões Especiais relacionadas com a Educação Básica, e/ou Fóruns relacionados com a Educação Básica, por cargo exercido por, no mínimo, seis meses (acréscimo de 30% para coordenação relacionada com as temáticas da Educação do Campo)	0,5	
Subtotal Grupo I – C			
D	Premiações ou menções por desempenho pedagógico e científico	Valor	Total
	Por prêmio (comprovado com certificado, diploma ou outro documento válido)	3,0	
Subtotal Grupo I - D			
Total Grupo I (A+B+C+D)			

GRUPO II - PROJETOS DE PESQUISA E EXTENSÃO			
Subgrupo	Projetos de Pesquisa (aprovado, concluído ou em andamento, comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	Valor	Total
A	Coordenação de projeto de pesquisa aprovado por agência de fomento (ex.: CNPq, Capes, Finep, Fundect, entre outras agências), por projeto (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	3,0	
	Participação em projeto de pesquisa aprovado por agência de fomento (ex.: CNPq, Capes, Finep, Fundect, entre outras agências), por projeto	1,0	
	Coordenação de projeto de pesquisa institucional, por projeto	1,0	
	Bolsista de Produtividade em Pesquisa CNPq, Produtividade em Desenvolvimento Tecnológico e Extensão Inovadora CNPq, por ano (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	5,0	
	Bolsista de pesquisa de órgãos de fomento relacionados com as temáticas da Educação do Campo, por ano (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	5,0	
	Bolsista de programa de fixação de doutores (professor visitante,	3,0	



	DCR, RD, CAPES/ CNPq/ Fundações de Apoio, etc.), por ano (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)		
Subtotal Grupo II - A			
B	Projeto de Extensão Universitária	Valor	Total
	Coordenação de projeto de extensão institucional aprovado e concluído ou em andamento, por projeto (acréscimo de 30% para cada coordenação de projeto relacionada com as temáticas da Educação do Campo), (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	3,0	
Subtotal Grupo II – B			
C	Tutor de Grupo PET	Valor	Total
	Por programa e no mínimo seis meses (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo), (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	2,0	
Subtotal Grupo II - C			
D	Projetos Educacionais (exemplos ao final da tabela)	Valor	Total
	Coordenação de projeto educacional em instituições de educação básica e/ou em espaços e tempos do/no campo por projeto (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	3,0	
	Coordenação de eventos pedagógicos, científicos, esportivos, comunitários em instituições de educação básica e/ou em espaços e tempos do/no campo por projeto (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	2,0	
	Coordenação de campanhas em instituições de educação básica e/ou em espaços e tempos do/no por campanha/ação (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	1,0	
Subtotal Grupo II - D			
Total Grupo II (A+B+C+D)			

GRUPO III - PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA				
Subgrupo	Artigos publicados ou aceitos em periódicos científicos especializados Comprovado com cópia da primeira página do artigo e, no caso de artigo no prelo, anexar Carta de Aceite do Editor Chefe, por artigo.	Valor		Total
		autoria	co-autoria	
A	Conceito QUALIS A1	20,0	10,0	
	Conceito QUALIS A2	18,0	9,0	
	Conceito QUALIS B1	12,0	6,0	
	Conceito QUALIS B2	10,0	5,0	
	Conceito QUALIS B3	8,0	4,0	
	Conceito QUALIS B4	5,0	2,5	
	Conceito QUALIS B5	2,0	1,0	
	Conceito QUALIS C ou publicados em periódicos que não tiverem classificação Qualis, mas que tiverem corpo editorial	1,0	0,5	
Subtotal Grupo III – A				
B	Livros, Capítulos de Livros ou Verbetes (comprovado com cópia da capa, contracapa e sumário). Compreende-se por <i>livro</i> um produto impresso ou eletrônico que	Valor	Total	



	possua ISBN (ou ISSN para obras seriadas), tenha mais de 49 páginas (cf. ABNT) e seja publicado por editora pública ou privada, associação científica e/ou cultural, instituição de pesquisa ou órgão oficial. Produtos com menos de 50 páginas são tecnicamente classificados como folhetos e não serão avaliados como livros. Para ser pontuada, a obra deverá ser classificada como livro didático ou de referência para a área/subárea do concurso		
	Livros publicados, por livro (Livro Publicado ou Organização de Obra Publicada)	8,0	
	Organização de Obra Publicada, por livro	3,0	
	Capítulos de livros publicados, por capítulo	3,0	
B	Verbetes (comprovado com cópia integral), por item	1,0	
Subtotal Grupo III - B			
C	Texto em Jornal de Notícias ou Revista (magazine)	Valor	Total
	Com corpo editorial e comprovado com cópia integral do texto que inclua a data e o número/fascículo de publicação	0,5	
Subtotal Grupo III - C			
D	Publicações em eventos científicos (comprovado com certificado ou cópia integral da comunicação)	Valor	Total
	Trabalhos completos em anais de eventos (máx. 10)	2,0	
	Resumos expandidos em anais de eventos (máx. 10)	1,0	
	Resumos simples em anais de eventos (máx. 10)	0,5	
Subtotal Grupo III - D			
E	Partitura Musical	Valor	Total
	Pr partitura (comprovada com cópia)	5,0	
Subtotal Grupo III - E			
F	Traduções de livros completos, capítulos e artigos (comprovado com cópia da capa, contracapa e sumário)	Valor	Total
	Tradução de livros completos, por tradução	3,0	
	Tradução de capítulos de livros, por tradução	1,0	
	Tradução de artigos, por tradução.	1,0	
Subtotal Grupo III - F			
G	Prefácio, posfácio, apresentação, introdução	Valor	Total
	Por item, comprovado com cópia integral	1,0	
Subtotal Grupo III - G			
H	Resenhas bibliográficas publicadas em periódicos científicos especializados	Valor	Total
	Resenhas bibliográficas publicadas em periódicos científicos especializados, internacionais, com corpo editorial (comprovado com cópia integral da resenha), por resenha	2,0	
	Resenhas bibliográficas publicadas em periódicos científicos especializados, nacionais, com corpo editorial (comprovado com cópia integral da resenha), por resenha	1,0	
Subtotal Grupo III - H			
Total Grupo III (A+B+C+D+E+F+G+H)			
GRUPO IV - PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA			
Subgrupo	Software	Valor	Total



A	Software com patente registrada junto ao INPI (comprovado com Carta de Registro e/ou de Renovação), por software	5,0	
Subtotal Grupo IV - A			
B	Produto	Valor	Total
	Produto com patente registrada junto ao INPI (comprovado com Carta de Registro e/ou de Renovação), por produto	5,0	
Subtotal Grupo IV - B			
C	Processo	Valor	Total
	Processo de desenvolvimento ou geração de trabalho com patente registrada junto ao INPI (comprovado com Carta de Registro e/ou de Renovação), por processo	5,0	
Subtotal Grupo IV - C			
D	Confecção de mapas ou cartas geográficas	Valor	Total
	Por produto (comprovado com cópia da capa, contracapa, sumário e produto)	1,0	
Subtotal Grupo IV - D			
E	Confecção maquetes	Valor	Total
	Por maquete (comprovado com documentação de autoria)	1,0	
Subtotal Grupo IV - E			
F	Desenvolvimento de Material Didático ou Instrucional	Valor	Total
	Comprovado com cópia da capa, contracapa e sumário	0,5	
Subtotal Grupo IV - F			
G	Participação em corpo editorial de livros e periódicos	Valor	Total
	Comprovado com declaração ou documento equivalente	2,0	
Subtotal Grupo IV - G			
H	Manutenção de Obra Artística	Valor	Total
	Comprovado com declaração ou documento equivalente	2,0	
Subtotal Grupo IV - H			
I	Programa de Rádio e TV	Valor	Total
	Produção técnica (comprovado com declaração ou documento equivalente)	1,0	
Subtotal Grupo IV - I			
Total Grupo IV (A+B+C+D+E+F+G+H+I)			
GRUPO V – ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS			
Subgrupo	Orientações concluídas e aprovadas por orientação (comprovado com declaração ou cópia da ata de defesa do orientando)	Valor	Total
A	Monografia/Trabalho de final de curso de graduação ou equivalente (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	0,5	
	Aperfeiçoamento (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	0,5	
	Especialização/Residência/MBA (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	0,5	
	Iniciação Científica (PIBIC) ou Iniciação à Docência (PIBID) (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	2,0	
	Mestrado (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as	6,0	



	temáticas da Educação do Campo)		
	Doutorado (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	9,0	
Subtotal Grupo V - A			
B	Co-orientações concluídas e aprovadas (comprovado com declaração ou cópia da ata de defesa do orientando)	Valor	Total
	Mestrado (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	2,0	
	Doutorado (acréscimo de 30% para cada projeto relacionado com as temáticas da Educação do Campo)	3,0	
Subtotal Grupo V - B			
Total Grupo V (A+B)			

GRUPO VI – PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL			
A pontuação nos itens deste Grupo somente será atribuída à(s) atividade(s) vinculada(s) à área do Concurso			
Subgrupo	Exibição de obra musical	Valor	Total
A	Apresentação (concerto, show ou recital didático) solo ou música de câmara (programa completo) com estreia de programa (50% ou mais de repertório novo), por programa completo.	3,0	
	Apresentação (concerto, show ou recital didático) solo ou música de câmara (programa completo) com repertório já apresentado anteriormente, por programa completo.	0,5	
	Participação em apresentações (concertos, shows ou recitais didáticos)	0,1	
Subtotal Grupo VI - A			
B	Composição e arranjos	Valor	Total
	Composição de obra no mínimo oito minutos (ópera, musical, sinfonia, poema sinfônico e afins) que tenha sido estreada ou gravada comercialmente ou publicada, por composição	2,0	
	Composição de canção que tenha sido estreada ou gravada comercialmente ou publicada, por composição	1,0	
B	Arranjo para orquestra, big-band, banda ou coral que tenha estreado ou gravado comercialmente ou publicado, por arranjo	1,0	
	Arranjo para instrumentos e/ou acompanhamento de canção que tenha estreado ou gravado comercialmente ou publicado, por arranjo	0,5	
Subtotal Grupo VI - B			
C	Premiação como intérprete	Valor	Total
	Por premiação, em concurso nacional ou internacional (comprovada com documentação da premiação)	3,0	
Subtotal Grupo VI - C			
D	Programa de Rádio ou TV	Valor	Total
	Produção cultural (comprovado com declaração ou documento equivalente)	1,0	
Subtotal Grupo VI - D			
E	Exposição de artes visuais	Valor	Total
	Pintura, desenho, gravura, escultura, fotografia, Instalação ou outra. Comprovada com folder ou convite, (por exposição individual)	1,0	



	Pintura, desenho, gravura, escultura, fotografia, Instalação ou outra. Comprovada com fôlder ou convite, (por exposição coletiva	0,5	
Subtotal Grupo VI - E			
F	Exibição de obra audiovisual Cinema, televisão, vídeo. Comprovada com fôlder, catálogo ou programação (por obra)	Valor	Total
	Exibição isolada	0,5	
	Exibição em festivais	1,0	
	Emissões televisivas	1,0	
	Programa de sala de cinema	2,0	
Subtotal Grupo VI - F			
G	Obra de artes gráficas	Valor	Total
	Projeto gráfico de livro, revista, capas, fôlderes, website. Comprovado com cópia do material publicado, por projeto	1,0	
Subtotal Grupo VI - G			
H	Incorporação de obra de artes visuais, audiovisual ou gráfica em acervo de museu.	Valor	Total
	Por obra	5,0	
Subtotal Grupo VI - H			
I	Premiação de obra de artes visuais, audiovisuais ou gráficas em evento nacional ou internacional.	Valor	Total
	Por premiação. (comprovada com documentação da premiação)	3,0	
Subtotal Grupo VI - I			
J	Sonoplastia (cinema, rádio, TV, Teatro)	Valor	Total
	Comprovado com declaração ou documento	1,0	
Subtotal Grupo VI - J			
K	Gravações	Valor	Total
	CD solo ou música de câmara (todo o CD), por CD	5,0	
	Faixa de CD solo ou música de câmara, por faixa	1,0	
	Faixa de CD como músico acompanhante, por faixa	0,5	
	Mais de 30 (trinta) minutos de gravação de música em programa de TV ou rádio relacionado a atividade musical, por programa	3,0	
	CD solo ou música de câmara (todo o CD), por CD.	5,0	
Subtotal Grupo VI - K			
Total Grupo VI (A+B+C+D+E+F+G+H+I+J+K)			

GRUPO VII – PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS			
Subgrupo	Participação em Eventos (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	Valor	Total
A	Apresentação como convidado em congresso, seminário, conferência, palestra, simpósio, ou equivalentes (por apresentação)	1,0	
	Participação como avaliador em congresso, seminário, conferência, palestra, simpósio, ou equivalentes (por apresentação)	1,0	
	Participação como moderador ou debatedor em congresso, seminário,	0,5	



	conferência, palestra, simpósio, ou equivalentes (por apresentação)		
	Participação como membro da comissão organizadora de congresso, seminário, conferência, palestra, simpósio, ou equivalentes (por apresentação)	1,0	
Subtotal Grupo VII - A			
Total Grupo VII (A)			

GRUPO VIII – PARTICIPAÇÃO EM BANCAS			
Subgrupo	Participação em bancas (comprovado com declaração ou outro documento equivalente)	Valor	Total
A	Graduação, Aperfeiçoamento, Especialização	0,5	
	Concurso Público para Docentes	1,0	
	Qualificação de Mestrado	1,0	
	Mestrado	2,0	
	Qualificação de Doutorado	2,0	
	Doutorado	4,0	
	Livre-Docência	4,0	
Subtotal Grupo VIII - A			
Total Grupo VIII (A)			

PONTUAÇÃO FINAL DA PROVA DE TÍTULOS	
Total do Grupo I (máximo 100 pontos)	
Soma dos Totais dos Grupos II a VIII (máximo 200 pontos)	
TOTAL DA PROVA DE TÍTULOS (máximo 300 pontos)	

Obs.: A pontuação total do Grupo I não poderá exceder a 100 pontos. A soma das pontuações dos grupos II a VIII não poderá exceder a 200 pontos. Desta forma, a pontuação total da prova de títulos não poderá exceder a 300 pontos.

Subtotal Grupo II – C - Projetos Educacionais

Exemplos de:

Projetos educacionais: Projeto de reaproveitamento do lixo escolar; Projeto poesia na escola; Projeto dançando na escola; Projeto cultura popular; Projeto de horta escolar; Projeto Incubadora.

Eventos pedagógicos, científicos, esportivos, comunitários: Feira de Ciências; Ciclo de Palestras; Seminários; Mostras; Gincana; Jogos; Exposições.

Campanhas em instituições: Campanha contra o preconceito na escola; Campanha de ampliação da cidadania; Campanha de prevenção da violência na escola; Ação socioeducativa com famílias de usuários de drogas.